

Badener Künstler Felix Obrist zeigt seine Werke im «Pot au feu» in Fischbach-Göslikon

Eine Vielfalt in Holz und Papier Fischbach-Göslikon Im Rahmen der Ausstellung «Vielfalt in Holz und Papier» zeigt der kleine Ausstellungsraum Pot au Feu in Fischbach-Göslikon Skulpturen, Objekte und Bilder von Felix Obrist. Der 1952 geborene Obrist aus Baden-Dättwil zeigt sein Schaffen eher selten im öffentlichen Rahmen. So war er beispielsweise 2012 im Singisenforum mit einer Einzelausstellung präsent. Er sagt mit einem Augenzwinkern von sich selbst, dass er durchs Kleben den Weg vom Grafiker zum Kunstschaffenden gefunden habe: «Ich habe viel Zeit in meine Arbeit investiert. Vor der digitalen Zeit hat ein Grafiker sehr viel Papier geklebt. Heute klebe ich Collagen aus vielschichtigem Papier. Daraus entstehen in einem zweiten Schritt Décollagen. So bin ich irgendwie doch beim Kleben geblieben.» Viel ist in den letzten Jahren entstanden – eine Auswahl an Skulpturen, Objekten, Bildern, kleinen bis grösseren Köpfen aus Holz und Papier, Flügeln und Federn auf Holzgabeln mit Papiergefieder ist nun im «Pot au feu» zu sehen. Die Vernissage findet an Auffahrt, 26. Mai, von 14 bis 18 Uhr statt, die Finissage am Pfingstmontag, 6. Juni zu den selben Uhrzeiten. Weitere Termine und Infos auf der Website www.pot-au-figoe.ch.



Ein Einblick ins Atelier von Felix Obrist mit einem Teil der Werke. zve/Christooh Hammer